

Споконвічними є змагання між чоловіками. Згадаймо хоча б часи Стародавньої Греції з її Олімпійськими іграми, учасники, яких намагались довести свою першість у силі, швидкості, витривалості. Серед переможців і учасників були такі відомі постаті як Демосфен, Демокрит, Сократ, Піфагор, Платон, Аристотель, Гіппократ.



У ВНТУ є своєрідна олімпійська дисципліна, таке собі багатоборство сучасного джентльмена. Тут треба виявити і свою фізичну форму, відчуття ритму, ерудованість, вміння триматись на сцені перед переповненою глядацькою залю, впевненість (але не самовпевненість). Всі ці компоненти, і напевне ще цілий ряд значимих чинників та ще більше неловимих нюансів, необхідні, щоб мати свій неповторний шарм. Саме в такому випробуванні зішлись восьмеро представників інститутів нашого університету: хто ж з

них найбільш достойний титулу «Містер шарм»?!



Журі конкурсу наполегливо трудилось оцінюючи учасників, то в «Дефіле», то їхню «Відео-візитку» (насправді це був своєрідний міні-фільм), то ерудованість, то хореографічні здібності. Але вже традиційно найбільш видовищним і найбільш захоплюючим став творчий конкурс. Претенденти на звання «Містер шарм» підготували цілі композиції, з спеціально написаними текстами. Костянтин Радченко (ІнаЕКСУ) запам'ятався чудовим музичним виступом зі своїм гуртом, де він є клавішником. Андрій Барчишен (ІнеЕЕМ) і Антон Роздорожнюк (ІнТКІ) виконували пісню, а Олександр Кулієв (ІнМ), який теж виступав у пісенному жанрі, запропонував реперську композицію. Пісенний номер Ігоря Тенячкіна (ІнБТЕГП) вирізнявся і текстовкою і вражаючою

танцювальною групою підтримки, Ігор Кондрацький (ІнРТЗП) вивів із стану емоційної рівноваги глядачів пародією на пісню гурту «ВІА ГРА» — «Спроба №5». Кобзарська дума Дмитра Гурби (ІнЕЕК) про «нетакого студента» (постійно відвідує заняття, нічого не пропускає) запам'яталась, проте не вразила журі. Андрій Мороз (ІнМТ) у своєму танцювальному номері малював на сцені справжні візерунки, відчувалась упевненість у всіх рухах і все він робив з особливим шармом.



Майже три години конкурсної боротьби принесли титули віце-містерів Андрію Барчишену та Костянтину Радченку, а разом з цим призи від студентського профкому ВНТУ та президента студентського самоврядування нашого університету. Головний же приз і титул «Містер шарм» ВНТУ 2014 року разом з титулом «Містер глядацьких симпатій» виборів Андрій Мороз, студент 4-го курсу Інституту машинобудування і транспорту. Він по праву може одягнути оливковий вінок переможця, як це робили переможці

Олімпійських ігор у Стародавній Греції.

Анатолій ТЕКЛЮК,
кандидат філософських наук, доцент,
заступник директора ГЦВР



[**Фоторепортаж Сергія МАРКОВА**](#) [nbsp;](#)

[**Слайд-шоу конкурсу**](#) [nbsp;](#)